



Laurin Buchmüller überzeugte mit seinem Waldhorn-Solo.

Foto: Janine Tschopp

Viele Hühnerhaut-Momente

Kirchenkonzert der Musikgesellschaft Zeiningen

Zahlreiche Probestunden und einige Schweisstropfen seien dem Konzert vorausgegangen. Dies erklärte Christine Brogli, Präsidentin der Musikgesellschaft Zeiningen, zu Beginn des Kirchenkonzerts. Knapp eineinhalb Stunden später war allen klar: die Schweisstropfen haben sich gelohnt.

Janine Tschopp

ZEININGEN. Bis auf den letzten Platz war die Kirche St. Agatha am Sonntagabend besetzt, als die Musikgesellschaft (MG) Zeiningen zu ihrem Kirchenkonzert einlud. Dann marschierten sie ein und kurze Zeit später waren es 47 Musikerinnen und Musiker, die

bereit waren für das diesjährige Kirchenkonzert.

16. Jahrhundert bis Gegenwart

Schon der Konzertanfang war imposant. Kraftvoll spielten die Musikerinnen und Musiker ein dreiteiliges Stück aus dem 16. Jahrhundert. «In der Renaissance begann man, Musik auch zur geselligen Unterhaltung und nicht nur zum Gotteslob zu spielen.» Auch sei dies die Zeit gewesen, als viele Fortschritte bei der Entwicklung der Instrumente verzeichnet wurden, erklärte Roland Graf. Der Schauspieler aus Magden war für die Moderation des Abends verantwortlich und lieferte dem Publikum geschichtlichen Hintergrund zu den Stücken und Zeiten von damals.

Neben älteren Stücken wurden auch moderne interpretiert, wie zum Beispiel «Canterbury Chorale», «The Sound of Silence» oder Polo Hofers «Blumene», welche als Zugabe gespielt wurde.

Begeistertes Publikum

Zugaben spielten die Zeinger Musikerinnen und Musiker bereits während des Konzerts, bei Stücken, die beim Publikum speziell gut ankamen. So zum Beispiel das Rondo aus dem Hornkonzert in Es-Dur, bei welchem der 14-jährige Zeinger Laurin Buchmüller als Solist mit dem Waldhorn brillierte. Eine Zugabe verlangte das Publikum auch bei «The Sound of Silence». Eine kleine Rock-Formation (Marc Waldmeier an der E-Gitarre, Fabian Ebener am E-Bass und Käthi Wunderlin am E-Piano) begleitete das Gesangstrio Katrin Keller, Roland Graf und Andreas Kägi. Die eindruckliche Interpretation dieses bekannten Stücks von Paul Simon löste bei den Konzertbesuchenden Hühnerhaut-Momente und eine grosse Begeisterung aus.

Aufwand und Risiko gelohnt

«Ich bin sehr zufrieden», meinte der Dirigent, Andreas Kägi, nach dem

Konzert zur NFZ. Mit Gesang, den elektronischen Instrumenten und zusätzlicher Technik habe man Neues versucht und sei mit dem Experiment ein gewisses Risiko eingegangen, das sich schliesslich gelohnt habe.

Gelohnt hat sich auch Andreas Kägis grosser Aufwand, den er in personeller Hinsicht betrieben hat. Viele junge Musikantinnen und Musikanten, hauptsächlich aus dem Dorf, sind heute Teil der MG Zeiningen. «Ausserdem durften wir diesen Herbst einige Wiedereinsteigerinnen und Wiedereinsteiger in unseren Reihen begrüssen», meinte Kägi.

Noch vor zehn Jahren schrieb die NFZ über eine MG Zeiningen, welche mit 18 Mitgliedern ums Überleben kämpfte. Am Sonntag waren es 47 Musikerinnen und Musiker, davon viele junge, welche ein Konzert der Extraklasse boten. Ein grossartiges Konzert, welches dem Publikum noch lange in Erinnerung bleiben wird.

Hotel für Mehlschwalben

OBERMUMPF. An einem Wohnhaus im Ausserdorf konnten Mitglieder des Naturschutzvereins Obermumpf kürzlich den Mehlschwalben ein geeignetes Hotel zur Verfügung stellen. Das renovationsbedürftige Kotbrett wurde heruntergenommen, gereinigt und zusammen mit weiteren Kunststernern an ein ausgeklügeltes Schienensystem montiert, welches wieder am Unterdach angebracht wurde. Durch dieses, von Hansjörg Benz und Anton Lauber entwickelte, Schienensystem sind die Nester einfach zu reinigen und wieder anzubringen. Das Kotbrett schützt die Hauswand und den Boden vor herunterfallendem Kot.

Das Schwalbenhotel-Team sowie die Hausbesitzer freuen sich über die gelungene Aktion zur Förderung der Mehlschwalben. Die Mehlschwalbe ernährt sich von kleineren, fliegenden Insekten. Über die Wintermonate, wenn es kalt wird und die Insekten fehlen, ziehen sie in den Süden und kehren im April zurück. Meistens wird zur Brut dasselbe Nest wieder benutzt. Die Mehlschwalbe zieht pro Jahr zwei bis drei Bruten auf, die Brutzeit dauert etwa von Ende April bis Mitte September. Baut die Mehlschwalbe ihr Nest selber, braucht es in der Umgebung offene, nasse Bodenstellen, wo die Vögel die lehmige Erde für den Nestbau entnehmen können. Mit diesem Lehm und Speichel formt die Schwalbe zwischen 2500 bis 3000 kleine Lehmkügelchen, welche sie zu einem kunstvollen Nest zusammensetzt.

Durch die Zunahme von asphaltierten Strassen und das damit einhergehende Fehlen von Pfützen und offenen Bodenstellen fehlt den Mehlschwalben das geeignete Nistmaterial. Durch das Anbringen von Kunststernern kann den Mehlschwalben eine gute Alternative angeboten werden. Mit vielfältigen Naturgärten, Asthaufen und artenreichen Buntbrachen wird der Insektenreichtum gefördert, was der Mehlschwalbe und weiteren Tieren, welche die Insekten auf ihrem Speiseplan haben, zum Überleben dient. (mgt)

SPIEL UND SPASS

Finden Sie die 7 Unterschiede



Hilfsgüterammlung Rheinfelden.

Foto: Archiv NFZ

Witze

Ein betrunkenen Mann fährt in Schlangenlinie vom Gasthaus nach Hause, als er von einer Polizeipatrouille angehalten wird. Einer der Polizisten sagt zu ihm: «Mensch, Sie sind ja total betrunken!» Darauf sagt der Autofahrer beruhigt: «Gott sei Dank, ich dachte schon die Lenkung ist kaputt!«

Der Chef fragt den Angestellten: «Glauben Sie an ein Leben nach dem Tod?» Dieser antwortet verdutzt: «Ja.» Der Chef: «Ah, das erklärt alles. Kurz nachdem Sie gestern zur Beerdigung Ihres Vaters gegangen waren, ist er gekommen und hat nach Ihnen gefragt!»

«Sie haben eine Arbeitsmoral wie eine Katze!» tobte der Chef zum Angestellten. «Wieso?» fragt dieser. Der Chef antwortet: «Ganz einfach, Sie schleichen am Morgen ins Büro, legen die Pfoten auf den Tisch und warten auf die Mäuse.»

«Konnten Sie nicht früher kommen? Die Sprechstunde ist vorbei», erklärt der Arzt vorwurfsvoll seinem Patienten. «Das tut mir leid Herr Doktor, aber der Hund hat mich nicht früher gebissen.»

Sudoku

	2			8				1
3	1			2		7		
		7	9				6	
		8	6	7				
7	3		2		8		1	9
				1	4	8		
	4				7	5		
		2		9			4	6
5				4			7	

Lösung Seite 4

Auflösung Bilderrätsel: zusätzliche Deckenlampe, Fenster fehlt, zusätzliches Guckloch in Tür, Farbe Shirt, Schriftzug auf Schachtel fehlt, Streifen auf Shirt fehlt, zusätzliche Lampe am Auto.